

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ»
ОГРН 1157700016220 ИНН/КПП 7709470224/770901001**

109028, Москва, Хохловский переулок, дом 10, строение 6, телефон: +7(495) 688-80-78

Январь/2022 год

ОТЧЁТ

по подготовке выставки

**«На страже закона: лица, события, документы» по Соглашению о предоставлении из
федерального бюджета субсидии
некоммерческой организации, не являющейся государственным
(муниципальным) учреждением № 054-10-2021-186 от 30 июня 2021 г.**

Разработка подготовки выставки «На страже закона: лица, события, документы» осуществлялась Автономной некоммерческой организацией дополнительного образования «Центр просветительских проектов» в соответствии с Соглашением о предоставлении из федерального бюджета субсидии некоммерческой организации, не являющейся государственным (муниципальным) учреждением № 054-10-2021-186 от 30 июня 2021 г. между Министерством культуры Российской Федерации и Автономной некоммерческой организацией дополнительного образования «Центр просветительских проектов».

Организаторы проекта: Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Центр просветительских проектов».

Партнёры проекта:

- Государственный центральный музей современной истории России (ГЦМСИР);
- Государственный исторический музей (ГИМ);
- Музей истории органов прокуратуры России;
- Государственный архив Российской Федерации (ГА РФ);
- Российский государственный архив социально-политической истории (РГАСПИ);
- Российский государственный исторический архив (РГИА);
- М. М. Амирджанов, внук Генерального прокурора СССР Р. А. Руденко

Экспозиционная площадка: Государственный центральный музей современной истории России, Тверская, 21, выставочный зал № 28, **общая площадь 300 кв.м.**

Сроки подготовки выставки: сентября 2021 г. – декабря 2021 г.

В процессе реализации запланированных мероприятий проекта, достигнуты:

Цели проекта:

— популяризация знаний об истории прокуратуры в России — одного из важнейших органов в системе государственной власти Российской империи, СССР — Российской Федерации — в контексте становления и развития российской государственности.

Задачи проекта:

– на основе уникальных музейных и архивных материалов и специально подготовленных мультимедийных программ аудитория проекта получила цельное представление об историческом развитии органов прокуратуры в России и их деятельности;

– в процессе подготовки материалов показаны основные особенности разных этапов деятельности прокуратуры в России;

– повысилась информированность граждан о целях, задачах, особенностях деятельности и достижениях прокуратуры Российской империи — СССР — Российской Федерации, её истории;

– на примере деятельности видных работников прокуратуры и руководителей ведомства наглядно показаны примеры патриотизма и гражданственности.

Выставочный мультимедийный проект «300 лет на страже закона: лица, события, документы», посвящённый истории российской прокуратуры, отразил основные периоды исторического развития этого важнейшего государственного органа со времени его появления и до новейшего периода. Выставка построена по проблемно-хронологическому принципу и включает 5 разделов:

Раздел 1 «Организация и становление прокуратуры в Российской империи (1722–1863)» расскажет об идее Петра I превратить генерал-прокурора в высшее должностное лицо в государственном аппарате, о становлении прокуратуры важнейшим органом государственного управления в период правления Екатерины II (1762–1796).

Раздел 2 «Прокуратура в пореформенной России (1864–1917)» отразит важный этап в истории российской прокуратуры, начавшийся с Судебной реформы 1864 г. Будет рассказано об особенностях деятельности прокуратуры в период Революции 1905–1907 гг. и деятельности Временного правительства.

Раздел 3 «Организация и становление прокуратуры СССР (1917–1953)» связан с периодом становления советской власти, роли прокуратуры в период Великой Отечественной войны и послевоенном времени.

Раздел 4 отразит основные направления деятельности прокуратуры в советский период с 1953 до 1991 г.

Раздел 5 посвящён современному этапу деятельности прокуратуры. Прокуратура Российской Федерации использует в деятельности все лучшие достижения прокурорских работников предшествующих периодов.

Учитывая большой объём документального материала, без которого невозможно полноценно осветить деятельность важнейшего государственного ведомства за 300 лет, на выставке широко используются возможности новых музейных технологий и мультимедиа, где представлены более 60 портретов руководителей прокуратуры и уникальные документальные материалы по истории надзорного ведомства. Использовано 350 музейных экспонатов. Современный дизайн выставки усиливает восприятие документов эпохи и привлекает молодую аудиторию к 300-летней истории прокуратуры России.

В соответствии с календарным планом разработаны:

- Научная концепция;
- Тематико-экспозиционный план;
- Содержательный контент программ;
- Подготовлены дидактические, информационно-справочные, статистические материалы;
- Разработан дизайн-проект, фирменный стиль контента, инфографики;
- Материалы проекта, адаптированы для лиц с ограниченными возможностями здоровья
- Подготовлен каталог выставки в электронном виде на русском и английском языках;
- Подготовлена выставка в зале № 28 ГЦМСИР «под ключ»: монтаж выставочного и мультимедийного оборудования для демонстрации экспонатов как подлинных, так и представленных в мультимедийных программах, проведение художественно-оформительских работ на экспозиционной площади 300 кв. м.
- Подготовлен лендинг и размещен в сети интернет <http://300letprokuratura.sovrhistory.ru>
- Подготовлен тизер проекта.

Контент включает оцифрованные музейные предметы (документы, фотографии, живопись, графика, плакаты, предметы из вещевого фонда), мультимедийные программы:

Некоторые категории экспонатов представлены во всех разделах: символика прокуратуры, знаки и награды, связанные с ее деятельностью, коллекция форменной одежды работников прокуратуры

Реализация данного проекта позволила привлечь внимание целевой аудитории, прежде всего молодежи, к малоизвестным, но очень важным сторонам жизни деятельности

прокуратуры в течение трёхсотлетней истории, рассказать, достоверную информацию о силе духа человеческой личности, о подвигах прокурорских работников, показать судьбы руководителей и простых работников. Представленные в мультимедийном формате материалы выставочного проекта позволят широкому кругу аудитории использовать материалы для подготовки и проведения уроков истории в общеобразовательных учреждениях. Результаты реализации проекта показали особую востребованность специальных программ, разрабатываемых для посетителей с ограниченными возможностями.

Приложения:

1. Финансовые документы – копии договоров, актов, платежных поручений
2. USB 3.0/3.1 носитель с материалами по проекту – фотографии, тизер, лендинг, концепция, сценарный план, тэп, интервью, каталог выставки, мониторинг СМИ о проекте